**Richard Caplette, artiste en arts visuels**

Né à Montréal, le 30 août 1951

150 St-François,

Rigaud, Québec

JOP IPO (Canada)

Courriel : richard.caplette@videotron.ca

Sites Internet :

https://www.enoac.ca/fr/users/richard-caplette
https://fr-ca.facebook.com/Richard-Caplette-artiste-multidisciplinaire-québécois-276063862497511/
http://www.artmajeur.com/caplette
http://www.artotheque.ca/
http://www.centrart.qc.ca/artistes/artvisuel/rcaplette/ecran.html

**Formation académique :**

1977 - Baccalauréat en Arts-Plastiques à l'Université du Québec à Montréal

1974 - Diplôme d'études collégiales en Arts-Plastiques, Cégep du Vieux-Montréal

 **Associations :**

Membre professionnel du Regroupement des artistes en arts visuels du Québec depuis 1978 **(RAAV)**

Membre du Conseil des arts et des lettres du Québec **(CALQ)**

Membre professionnel de l’Entrepôt numérique d'œuvres artistiques contemporaines **(ENOAC)**

Membre de la Société du droit de reproduction des auteurs et éditeurs au Canada **(SODRAC)**

Membre du Cercle Neuf (Collectif d’artistes professionnels de Vaudreuil-Soulanges)

**Oeuvres en permanence :**

Artothèque de Montréal, 5720, rue St-André, Montréal, Tél. : 514-278-8181

Atelier personnel,Rigaud, Québec, Tél. : 450-451-5726

**Richard Caplette, artiste en arts visuels, page 2.../6**

**Expositions individuelles :**

2019 – À venir : Bibliothèque municipale de Rigaud, 20 août-12 octobre, Rigaud, Québec

2019 - Maison des gouverneurs, « Parallèles », 18 avril-12 juin, Sorel-Tracy, Québec

2018 - Musée régional de Vaudreuil-Soulanges, « Parallèles » Vaudreuil-Dorion, Québec

2018 - Musée québécois d’archéologie de Pointe-du-Buisson, « Nomades », Beauharnois, Québec

2015 - Salle André-Mathieu - Espace foyer, « Oeuvres récentes », Laval, Québec

2015 - Maison Le Pailleur « Traces d’humanités », Chateauguay, Québec

2014 - Maison de la culture Villebon, « Traces d’humanités », Beloeil, Québec

2014 - MUSO (Musée de société des Deux-Rives), « Traces d’humanités », Salaberry-de-Valleyfield

2013 - Musée d’art contemporain des Laurentides - Espace foyer, « Mémoriel », St-Jérôme, Québec

2012 - Centre des arts contemporains du Québec à Montréal, « RUE PESTRE », Montréal

2012 - Maison de la Culture, « RUE PESTRE », Ste-Anne-des-Monts, Québec

2011 - Bibliothèque Gérald Godin « Strates de mémoire », Île-Perrot, Québec

2009 - Journées de la Culture 2009 – Portes ouvertes et rencontre avec l'artiste à son atelier

2009 - Galerie Renée Blain, "Paysages littéraires", Brossard, Québec

2001 - Musée régional de Vaudreuil-Soulanges, "Allégorie", Vaudreuil-Dorion, Québec

2000 - Galerie Horizon, "La chevauchée de la mémoire", Tracy, Québec

1999 - Galerie Raphael Essebag, « L’INTEMPOREL », Montréal

1999 - Maison de la culture Frontenac, « MURS / MURS », Montréal

1998 - Galerie Schorer, « Qui sommes-nous ? », Montréal

1994 - Galerie Katia Brunner,"Sur les traces de Samuel de Champlain", Honfleur, France

1994 - Musée régional de Vaudreuil-Soulanges, "Avec le temps", Vaudreuil-Dorion

1994 - Centre d’arts A.M.O.R.C., Montréal

1992 - Galerie Les amis de la culture, "De l'autre côté du temps", Rigaud, Québec

1991 - Salle Quiquemelle, Courseulles-sur-Mer, France

1990 - Galerie Madame Alonzo, Montréal

1989 - Centre des Arts Contemporains du Québec à Montréal, "Le langage du geste", Montréal

1987 - Galerie Laurier, Montréal

1987 - Centre de développement économique, Vaudreuil-Dorion

1986 - Galerie Intercontinentale, Montréal

1986 - Galerie Voir, Genève, Suisse

1983 - Musée Régional de Vaudreuil-Soulanges, "Réalité ou illusion ?", Vaudreuil

1979 - Galerie Gilles Bernard, Montréal

1977 - Galerie Dionysarts, Montréal

**Richard Caplette, artiste en arts visuels page 3.../6**

**Expositions collectives :**

2019 - « ShowFrette » Projection lumineuse d’œuvres sur la façade de l’église St-Mathieu de Beloeil

2018 - « Le temps dérape », Galerie de la ville, Centre des arts de Dollard-des-Ormeaux, Québec

2018 - « ShowFrette » Projection lumineuse d’œuvres sur la façade de l’église St-Mathieu de Beloeil

2017 - ART*SESSION*MTL, Marché de Noël, Édifice Belgo, Montréal

2017 - « Treillis et interstices », Galerie de la ville, Centre des arts de Dollard-Des-Ormeaux

2017 - « D’une rive à l’autre/ Coast to Coast » dans le cadre des Rencontres culturelles du 375e

anniversaire de Sorel-Tracy et du 150e du Canada. Maison des Gouverneurs, Sorel-Tracy

2017 - « ShowFrette » Projection lumineuse d’œuvres sur la façade de l’église St-Mathieu de Beloeil

2016 - « ShowFrette » Projection lumineuse d’œuvres sur la façade de l’église St-Mathieu de Beloeil

2016 - Maison Trestler, "Entre Nous" Vaudreuil-Dorion, Québec

2015 - « ShowFrette » Projection lumineuse d’œuvres sur la façade de l’église St-Mathieu de Beloeil

2014 - Expo-vente petits formats – Arts Pontes, Salaberry-de-Valleyfield, (Québec)

2014 - Expo-vente petits formats – Fondation Serge Lemoyne, Hachem à Laval (Québec)

2012 - Galerie Arts Sutton, L’encan silencieux, Sutton (Québec)

2012 - Espace Adagio "Le rêve d'Ozanam" SSVP – L’art pour l’art - Hotel Delta, Montréal

2011 - Évènement Wildcard organisé par Le Nichoir, Hudson, Québec

2010 - Encan bénéfice « L’art et la Jeunesse », Centre des arts contemporains du Québec à Montréal

2010 - Une œuvre, un don pour Haïti, Galerie Fabienne Rhein, Montréal

2009 - Arts Visuels, Son et Lumière, Centre culturel Popescu, Montréal

2009 - Piste cyclable en œuvres, Coteau-du-Lac, Québec

2009 - Exposition enc*h*antée 2009, Écomusée du fier monde, Montréal

2008 - Centre culturel Yvonne L. Bombardier, «EAUtour de nous», Valcourt, Québec

2004 - Musée régional de Vaudreuil-Soulanges, "Multiples contrastes", Vaudreuil-Dorion

2001 - Maison Trestler, "Entre Nous", Vaudreuil-Dorion, Québec

2000 - Galerie Antoine-Aimé Dorion, "1er anniversaire", Vaudreuil-Dorion

1999 - Musée régional de Vaudreuil-Soulanges, "Transhumance", Vaudreuil-Dorion

1998 - Maison des arts et de la culture du Haut-Richelieu, Saint-Jean-sur-le-Richelieu

1998 - Centre Vision d'Art, Montréal

1998 - Galerie Harrison Art International - Centre de commerce mondial de Montréal, Montréal

1996 - Salle Quiquemelle, Courseulles-sur-Mer, France

1996 - Galerie Schorer, Montréal

1995 - Musée régional de Vaudreuil-Soulanges, Vaudreuil-Dorion

1995 - Édifice de la Sun Life, Montréal

1994 - Musée Régional de Vaudreuil-Soulanges "Un printemps en art", Vaudreuil-Dorion

1994 - La Galerie Arts et Passions, Cabourg, France

1994 - Galerie La Tournelle, Paris, France

1994 - Galerie l'Homme de Bois, Honfleur, France

1993 - 67e Salon de la Société des Artistes Bas-Normands, Caen, France

1992 - Collège Marie-Victorin, Montréal

1991 - Galerie Madame Alonzo, Montréal

1990 - Salon International du Design intérieur, Montréal

1989 - Palais des Congrès, "Héritage 2000", Montréal

1989 - Musée régional de Vaudreuil-Soulanges, "Un printemps en Arts"

1986 - Maison des Arts de Laval

**Richard Caplette, artiste en arts visuels, page 4.../6**

**Expositions collectives : (suite)**

1986 - Symposium de peinture et de sculpture de Lachine, « L'an II / Lachine, carrefour de l'art et de

 l'industrie »

1984 - Centre des arts contemporains du Québec à Montréal, "Belgique / Québec", Montréal

1981 - Vieux-Port de Montréal

1980 - Galerie Noho, ‘‘New-York/Montréal‘‘, New-York

1980 - Galerie Motivation 5, "Caplette-Cardin-Millette", Montréal

1979 - Galerie Pléiade, New-York

1977 - Galerie Colline, Edmunston, Nouveau-Brunswick

1976 - Université du Québec, "Art et Culture" Corridart, Montréal

1974 - Galerie La Toison d’Or, Granby

1973 - Galerie Café Bec, Montréal

**Prix :**

2015 - Le projet « L’Art et la jeunesse » initié par Richard Caplette, a valu à la ville de Rigaud de remporter le prix Aménagement 2015 au 28e colloque du réseau Les Arts et la Ville.

2014 - Prix Mérite Bourget - Reconnaissance pour son engagement communautaire et son implication culturelle au collège Bourget de Rigaud.

1989 - Premier prix pour le médium mixte du Grand Prix de Peinture Canadien, 2e biennale, sous le thème "Nouveaux Maîtres de l’Image" organisé par les Artistes peintres associés du Québec inc.

**Bourse :**

1991 - Ministère des affaires culturelles du Québec. Soutien à la pratique artistique. Exposition individuelle en France dans le cadre du jumelage de la municipalité de Rigaud (Québec) et de Courseulles-sur-Mer (France).

**Collections:**

Artothèque de Montréal

Bibliothèque Centrale de Prêt de la Montérégie, Laprairie

Centre de Relation d'aide de Montréal (CRAM)

Fédération des caisses Desjardins du Québec, Vaudreuil-Soulanges

Institut culturel et éducatif montagnais (ICEM), Sept-Îles

Municipalité de Rigaud

Musée québécois d’archéologie de Pointe-du-Buisson, Beauharnois

Musée régional de Vaudreuil-Soulanges, Vaudreuil-Dorion

Société Alfred Dallaire

Collections particulières

**Richard Caplette, artiste en arts visuels, page 5.../6**

**Dossier de presse :**

2019 - **Csurtele, émission Mozaïk** - Patrick Richard, reçoit l'artiste peintre Richard Caplette

 https://www.youtube.com/watch?v=Z0xfpUuD67c

2018 **- Info-Suroît** - 26 juin 2018 - Nouvelle exposition à la Pointe-du-Buisson

 https://www.infosuroit.com/nomades-peuples-voyageurs-nouvelle-exposition-a-la-pointe-du-buisson/

2017 - **Info-Suroît** - 5 octobre 2017 - Une œuvre unique à l’entrée du nouvel hôtel de ville de Rigaud

 https://www.infosuroit.com/une-oeuvre-unique-a-l-entree-du-nouvel-hotel-de-ville-de-rigaud/

2012 - **Gazette**, Hudson, 8 février 2012, Steinberg, Elaine - Public art for public spaces, p. 25

2011 - **Première Édition**, Vaudreuil-Soulanges, 22 octobre 2011, G. G.

 - « Un héritage d’œuvres significatives », p. 23

2011 - **Première Édition**, Vaudreuil-Soulanges, 9 septembre 2011, Michaud, Yanik

 - « Richard Caplette : Entre préhistoire et urbanisme », p. 19

2011 - **Tribune Express,** Hawkesbury, 1er juillet 2011, Quirion, Chantal, p. Une, 2 et 3

 **-** Un festival d’art contemporain à Rigaud - L’Art et la jeunesse – Amener l’art en région…

2011 - **L‘Étoile**, Vaudreuil-Soulanges, 14 juin 2011

 - L’art de créer – Festival d’art contemporain de la Vallée-du-Haut-St-Laurent, p. 17

2005 - **TVCogeco – Focus Art,** « Richard Caplette, artiste et enseignant », Nocera, Jacques

## 2004 - Journal de Montréal, Montréal, 25 Septembre 2004, Villeneuve, Paul

##  - « Dans nos musées - Louis Belzile en multiples contrastes »

2001 - **Première Édition**, Vaudreuil-Soulanges, 21 avril 2001, Sander, Terry

 - « Richard Caplette : sur les chemins de la mémoire », à la une

 - « Richard Caplette libère des figures enfouies », p. 3

2000 - **L’Étoile**, Vaudreuil-Dorion, 16 aôut 2000, Sander, Terry

 - « Belzile fige Bourget dans le béton », à la une

 - « Louis Belzile, un maître du non-conformisme, participe à la création », p. 3

1999 - **L’Étoile**, Vaudreuil-Dorion, 31 mars 1999, Gagnon, Suzanne, p. 35

1998 - **The Gazette**, Montréal, 23 mai 1998, « Richard Caplette: easy-viewing art », Lehmann, Henry, p. 6

1996 - Revue **VISION 53**, juin 1996, "Richard Caplette, artiste enseignant", Croteau, Daniel,

 page couverture et pages 4 et 5

1995 - **Perspectives Peinture**, Répertoire 1995, Conseil de la peinture du Québec, page 34

1994 - **Peintres et Ateliers du Québec**, Éditions St-Cyr, pages 34 et 35

1983 - Revue **L’Informateur**, Janv. 83, "Richard Caplette au Musée régional", Rivest, Gilles

**Bibliographie :**

1999 - UQAM, Travail 01 et Travail 02 (HAR 1805-30) - Legault, Julie

 “Analyse d’oeuvres de Richard Caplette”

1994 - UQAM, Psychopédagogie et pensée visuelle (ARP 5995-20) - Lapierre, Nadine

 “Rencontre avec Richard Caplette, artiste-enseignant”

1992 - UQAM, Art québécois de 1960 à nos jours (Har 3805-10) - Croteau, Daniel

 “À la découverte du primitif”

1992 - UQAM, Séminaire en enseignement des arts visuels (ARP 5900) - Simon, Pascal

 “Richard Caplette : L’artiste, l’enseignant”

**Richard Caplette, artiste en arts visuels, page 6.../6**

**Expérience professionnelle en art :**

2017 - Chargé de projet - Municipalité de Rigaud dans le cadre du « Projet de l’horloge du nouvel hôtel de ville ». Conception et réalisation d’une oeuvre publique en médiation culturelle, intitulée « Le Grand Quai », en collaboration avec Daniel Guindon. L’œuvre a été inaugurée le 29 septembre 2017 à l’hôtel de ville de Rigaud.

2017 - « Hommage à Mario Cardin » - Sculpture éphémère du volet « Les bateaux blancs » de l’événement « D’une rive à l’autre/ Coast to Coast » dans le cadre des Rencontres culturelles du 375e anniversaire de Sorel-Tracy et du 150e du Canada, réalisé par le Centre des arts contemporains du Québec à Sorel-Tracy.

2012 - Conférencier - L’œil ravi - Soirée-rencontre avec des artistes en arts visuels, Vaudreuil-Dorion.

2010-2015 De concert avec le Centre des arts contemporains du Québec à Montréal (CACQM) et de nombreux partenaires régionaux, Richard Caplette a été l’instigateur et le co-coordonnateur du volet

« L’Art et la jeunesse » dans le cadre du « Festival d’art contemporain de la Vallée-du-Haut-St-Laurent ». Grâce à ce projet, la ville de Rigaud, enrichie de sept œuvres d'art public monumentales a créé son « Circuit patrimonial et culturel raconté » ayant remporté le Prix Aménagement 2015, au 28e colloque du réseau « Les Arts et la Ville ». Les oeuvres monumentales du circuit culturel de Rigaud, inauguré à l’été 2015, ont été réalisées par des artistes de réputation nationale et internationale dont Pierre Leblanc, Dominique Valade et Bill Vazan en 2011, André Fournelle et Catherine Widgery en 2012, Andrew Dutkewych en 2013, ainsi que Peter Gnass en 2014-2015.

2009-2011 Idée originale et co-réalisation du film « MÉMOIRES DE PIERRES*,* Collège Bourget - 160 ans

d’histoire » en collaboration avec le cinéaste et producteur André Desrochers,

1977 - 2008 **-** Enseignant en arts plastiques au Collège Bourget de Rigaud

2000 - Conception et réalisation du monument commémoratif du 150e anniversaire de fondation du

 collège Bourget à Rigaud. En collaboration avec les artistes Louis Belzile, maître d’oeuvre,

 François Caron et Pascal Simon.

1996 - Illustration des pages couverture “Rencontre avec le Monde des Sciences” et “Les Aventures

 Mathématiques de Mathilde et David”, Roman Philosophique, © Le Loup de Gouttière 1996

1995, 94, 93 - Conception graphique. Illustration et rédaction de textes :

 Cahiers d’exercices de Mathématique de 1ère, 2e et 3e Secondaire, Éditions de l’Équilibre

1994 - Conférencier au Congrès de l'A.Q.E.S.A.P.,

 “Enseignement stratégique et intégration des matières”

1993 - Conception du logo de l’Association pour la protection de l’environnement de Rigaud.

1993 - Conception du logo des Choralies internationales de Rigaud.

1988 - Performance ‘"Peinture en Direct", télé-parrainage, Québec / Sénégal, Fondation Paul-Gérin-

 Lajoie, T.V. 9, Vaudreuil

1971 - Conception et réalisation de la pièce de théâtre "Néo-Futurisme - Octobre 70", en collaboration

 avec la troupe Habeas Corpus présentée au Patriote à Clémence, 1474, rue Ontario à Montréal.

**Démarche :**

À la recherche du monde symbolique, signe d'un langage passé, à la découverte de la pulsion ancestrale, voilà l'image qu'il cherche à faire naître sur la toile. Son inspiration lui vient principalement de l'art de la préhistoire et de sa fascination pour l'architecture urbaine.